

TRIANGLES (1)

TV L'étude du triangle permet une revue et une utilisation des notions principales de la géométrie de 5^e: appariement, égalité, symétrie, implication.

Aussi, dans ce thème, on retrouve les centres d'intérêt précédemment traités mais présentés dans l'optique d'une dynamique de la réflexion sur un être géométrique qui n'est pas nouveau pour les élèves mais qui devient un champ d'investigation mathématique très riche.

L'éclairage de chaque émission a pour but d'illustrer une ligne d'action pour l'étude des triangles.

La première est consacrée à l'égalité des triangles. On précise que des triangles peuvent être égaux de deux façons : par glissement ou par retournement, puis on précise la notion d'appariement des sommets et la recherche des éléments homologues. A l'aide de quelques constructions, on montre qu'il semble nécessaire de choisir trois éléments égaux pour construire des triangles égaux à condition de les choisir correctement.

La symétrie par rapport à une droite est une transformation ponctuelle familière à l'élève de 5^e. La seconde émission pro-

pose quelques utilisations de celle-ci pour l'étude des triangles et en particulier celle du triangle isocèle.

Avec la 3^e émission on part dans la nature pour conférer aux cas d'égalité des triangles une densité que seul le contact du réel peut donner.

La dernière émission du thème pose le problème de la preuve de ce que l'on énonce dans une étude géométrique. Partant de quelques constructions familiaires, elle montre que la constatation visuelle est subjective donc sujette à caution, qu'il est donc indispensable d'étayer la preuve par une construction logique cohérente qui puise son mouvement dans des références aux connaissances antérieures.

Le développement de ce thème puise son matériel dans l'ensemble des triangles, s'organise autour de la notion de congruence et évolue avec l'idée d'appariement et de transformation.

L. Wattiaux

Fiches dans le Dossier bleu n° 32 et 33

(1) *Mathématiques (5^e)* : « Thème n° 8 : Triangles » - 10 mai : « Les triangles, Egalité » - 17 mai : « Symétrie et triangles » - 24 mai : « A la recherche de triangles égaux » - 31 mai : « Constater ou démontrer ». Ces émissions sont diffusées le mardi, de 10 h 05 à 10 h 28.

Présentation critique des émissions consacrées à l'alcoolisme (1)

PROPOS D'UN PRODUCTEUR PERPLEXE

TV On aurait pu, avec l'alcoolisme, aligner des chiffres, établir des courbes, faire des comparaisons. On aurait pu, à partir de faits divers sanglants, fustiger les chauffards ivrognes, faucheurs de passants. On aurait pu aussi chercher les responsables, démasquer des clandestins et dénoncer, sur le ton d'une indignation pleinement justifiée, un système économique où la publicité peut impunément promettre au super-marché local une auto neuve à tout gros acheteur de vin velouté rouge et habilement traité.

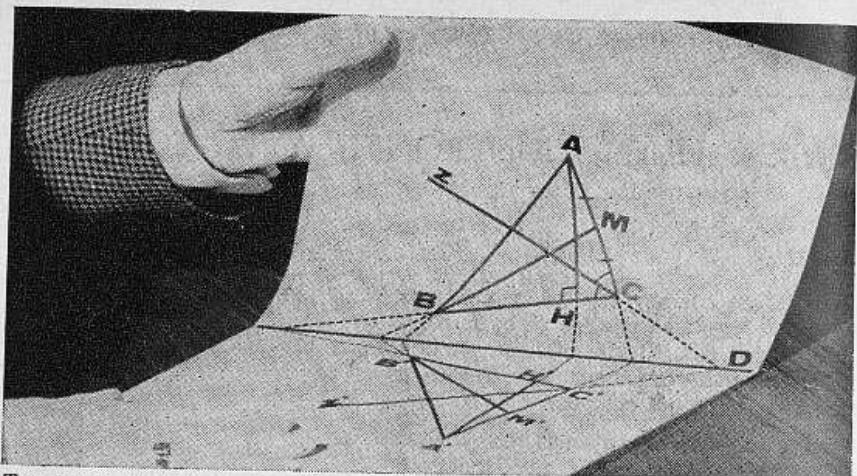
Fallait-il jouer au croquemitaine vertueux, au buveur d'eau sans tache, rêver une société exaltante, abstinente et sportive ? Nous avons opté pour le document, les témoignages, l'approche d'un milieu. Car derrière un problème aux facettes multiples, c'est, en définitive, la vie que nous découvrons, notre vie contemporaine, bousculée, aride, impitoyable et, tout

au fond, se débattant, des voix, des visages, aux prises avec ce que les spécialistes considèrent aujourd'hui comme une maladie. Mais ces hommes rencontrés nous ressemblent étonnamment avec leur immense faiblesse, leur optimiste volonté, et par dessus tout cette désespérante et infinie vocation du bonheur.

Il appartiendra aux maîtres de transformer, si possible, nos intentions en fait pédagogique.

Fiche dans le Dossier rouge n° 15, pages 41 et 42

(1) *Les hommes dans leur temps* (F.E.P., classes de transition) - « Alcoolisme I » le vendredi 13 mai, de 14 h 31 à 14 h 56 ; « Alcoolisme II » le vendredi 20 mai, de 14 h 31 à 14 h 56.



Tournage de l'émission 28 : « Symétrie et triangle » (17 mai), produite par Léna Wattiaux.